

TOUR INDIA : PROFUMI DI SPEZIA



"50 SFUMATURE DI INDIA : TAMIL NADU E KARNATAKA "

Viaggi e Tour in India

PROGRAMMA DI VIAGGIO

Giorno 1. BANGALORE

Trasferimento all'arrivo. Assegnazione della camera, inclusiva di colazione. Giornata di riposo. Pernottamento.

Giorno 2. BANGALORE - CHIKMAGALUR

Colazione. Partenza per Chikmagalur con sosta, lungo il percorso, al splendido Sravanabelagola, per ammirare, dopo un percorso devozionale, lungo 614 scalini, lo spettacolare monolite di Gomatshwara Bahubali, uno dei principali siti di pellegrinaggio dei fedeli jainisti e autentico capolavoro scultoreo e di architettura, edificato durante la dinastia dei Ganga, nel 983 d.C., su un sito primigenio risalente già al III sec.a.C. Cena. Pernottamento.

Giorno 3. CHIKMAGALUR - MYSORE

Colazione. Intera giornata di visita ai templi, di Belur e Halebid, dalla caratteristica forma a stelle e , a buona ragione, i migliori esempi in pietra dell'arte indù, che qui raggiunse il suo apice, fra XI e XIII secolo, il primo noto per il Channekeshava, che si distingue per i splendidi fregi esterni, fra cui scene rappresentanti il Kamasutra e, ad Halebid, i templi di Hoysaleswara e Kedareshwara, noti per le meravigliose sculture a bassorilievo e merletto di pietra, raffiguranti divinità, animali, chimere e scene della corte e dei regnanti Hoysala, il secondo. Cena. Pernottamento.

Giorno 4. MYSORE

Colazione. Partenza per il villaggio di Somnathpur, dove si ammira il pregiato tempio Keshava, finemente decorato di intarsi ad altorilievo, tanto da essere una delle massime espressioni artistiche del cosiddetto "barocco" hoysala, dal nome della dinastia che lo volle eretto, a partire dal 1268 e riccamente adornato di sculture rappresentanti scene dei testi sacri indù, dal Ramayana alla Bhagavad-Gita, oltre la cittadina fortificata di Srirangapatman, fondata nel XV sec. e via via ampliata, magnifico esempio architettonico di fortezza urbana. dove sorgono, all'interno delle mura, la notevole Moschea del Venerdì e l'elaborato tempio di Ranganatha, dedicato al culto di Vishnu, dai raffinati bassorilievi e vihara. Pensione completa. Pernottamento.

Giorno 5. MYSORE - OOTY

Colazione. Di prima mattina si sale sulla collina di Chamundi, per raggiungere il tempio Chamudeshwari, risalente al XII sec. e dal bellissimo gopura, riccamente adornato (chi non vuole percorrere i 1008 scalini, si offre il trasferimento per una parte dell'altura). Al termine della visita, partenza per Ooty, fondata dagli inglesi come residenza estiva dei raj e dei wanayad, visir del Tamil Nadu, fra le fertili e lussureggianti colline del Nilgiri, anche dette Montagne Blu. Qui ci attende il tour dei villaggi di Coonoor e Kotagiri, a bordo del toy train, a scartamento ridotto. Pensione completa. Pernottamento.

Giorno 6. OOTY - MADURAI

Colazione. Partenza per Madurai, lungo la panoramica e splendida strada di montagna, che dai 2500 mslm si dipana fra piantagioni di the, floride foreste tropicali, villaggi e campi di the, bethel, spezie ed eucalipti. Arrivo nel tardo pomeriggio. Cena. Pernottamento.

Giorno 7. MADURAI

Colazione. Intera giornata dedicata alla visita di Madurai, luogo natio della cultura tamil, fondata nel VI sec.

a.C. dalla dinastia Pandya e che nei secoli si è impreziosita di notevoli edifici quali il palazzo Thirumalai Naicker, capolavoro dell'arte nayak, in stile indo-saraceno, con la notevole sala del trono ed il tempio di Shiva, del XVII sec. eretto come luogo di culto privato del re e lo spettacolare tempio dedicato a Sri Meenakshi, manifestazione della dea madre, Parvati, dove, la sera, si assiste alla cerimonia della luce e del buio, da parte dei pellegrini e santoni in processione, dal calar del sole. Cena. Pernottamento.

Giorno 8. MADURAI - CHETTINADU

Colazione. Escursione a Karaikudi, principale insediamento, fra 75 villaggi dei dintorni, custode di una tradizione antica e che non ha eguali in tutta l'India, quella orafa. Dopo un giro del borgo, si prevede una sosta al colorito tempio-gopura di Karpaka Vinayakar, finemente colorato e adorno di motivi e statue indù. Arrivo, nel pomeriggio, a Chettinadu, la fertile terra di Nattukkottai Chettiars, famosa per la sua fortezza, ritenuta, nel passato, inespugnabile oltre che per le antiche case e templi rupestri, fra cui un palazzo chettiya. In serata, lezione di cucina tradizionale, presso una famiglia del luogo, per cimentarsi e degustare la squisita gastronomia della regione, di cui la città ne è ritenuta il fulcro. Pernottamento,

Giorno 9. CHETTINADU - TANJORE

Colazione. Visita al antica città sacra di Tiruchirapalli, spesso abbreviata come Trichy, dove si ammirerà la incantevole Rockfort, la Fortezza nella Roccia, risalente al 580 d.C. e realizzata a strapiombo di una falesia, sul fiume Kaveri, i templi di Ucchi Pillayar, dedicato a Ganesh e il Thayumanaswami, scavato anche questo nella roccia viva a partire dal VIII sec, senza dimenticare il complesso Sri Ranganathaswamy, eretto più di mille anni fa, circondato da sette mura concentriche, al cui interno si custodiscono 21 torri, 39 padiglioni e 50 santuari e padiglioni di preghiera, fra cui la spettacolare Sala delle Colonne, una delle massime espressioni artistiche del florido mecenatismo dei Chola. Cena. Pernottamento.

Giorno 10. TANJORE - KUMBAKONAM

Colazione. Al mattino visita di Tanjore, la odierna Thanjavur, antica capitale imperiale e della affascinante arte dravidica, di cui ci resta testimonianza sublime nel incredibile tempio Brihadishwara, massimo capolavoro di arte sacra chola, edificato fra il 1003 e il 1010, ricco di sale, gopura scolpiti con elaborate sculture a stucco e vimana, le torri di preghiera e vedetta, per concludere con il villaggio di Dharasuram, dove sorge uno dei templi più mozzafiato del sud dell'India, il Airavatesvara, risalente al XII sec., ricchissimo complesso di sale colonnate, decorazioni, mandapa, bassorilievi molto dettagliati e un vimana, richiamante il carro trainato dal dio del Sole. In serata, si assiste al rito quotidiano delle abluzioni dei fedeli, benedetti dai sacerdoti bramini (rito detto Ammamadam), sulle rive del sacro fiume Cauvery. Pensione completa. Pernottamento.

Giorno 11. KUMBAKONAM - PONDICHERY

Colazione. Partenza per Swami Mala, con sosta, lungo il tragitto, a Chindabaram, per la visita al maestoso complesso dedicato a Nataraja, una delle manifestazioni di Shiva, capolavoro dell'architettura chola del VI sec. circondato da alte mura e quattro gopuram scolpite con motivi dravidici e sorgente su una superficie di 22 ettari, diviso in diverse stanze cerimoniali fra cui la notevole Chit Sabha o salata dorata del re. Cena. Pernottamento.

Giorno 12. PONDICHERY - MAHABALIPURAM

Colazione. Visita di Pondicherry, ex enclave francese, in terra tamil, di cui si ammirano il pittoresco quartiere coloniale con il lungomare, le residenze patrizie del XIX sec. come l'hotel de la Ville, vecchio municipio e

palazzo di rappresentanza del portavoce di Napoleone, la Chiesa de Sacre Coeur, dalla peculiare architettura in stile gotico e la comunità o ashram di Aurobindo, centro di meditazione fondata dal grande saggio Agastya. Seguendo la costa del Coromandel, arrivo a Mahabalipuram, patrimonio dell' Unesco, nota per i spettacolari rathas o templi in arenaria, riccamente adorni a bassorilievo, fra cui il Shore Temple, edificato sulla spiaggia e i Pacha Rathas, risalenti al 615 d.C. . Cena. Pernottamento.

Giorno 13. MAHABALIPURAM

Colazione. Visita alla città di Kanchipuram, ultima capitale della dinastia pallava, che vanta straordinari templi , fra cui il Ekambareshwara , una delle cinque dimore della dea Parvati, Kamakshi Amman, con i splendidi colonnati scolpiti a bassorilievo, Varadaraja Perumal, risalente al XI sec. e dedicato a Vishnu ed il Vaikunta Perumal, dai chiostri affrescati con scene epiche e di corte. Rientro a Mahabalipuram, nel pomeriggio. Pensione completa. Pernottamento.

Giorno 14. MAHABALIPURAM - CHENNAI

Colazione. Partenza e visita di Chennai, ex-Madras, connubio architettonico fra palazzi coloniali di matrice britannica e portoghese e arte templare tamil, nel cuore del quartiere detto Georgetown, fra cui il Forte San Giorgio, del XVII sec. , la Chiesa di San Tommaso, in stile gotico ed eretta nel 1535 dai primi mercanti lusitani, sul luogo in cui riposano le spoglie dell'apostolo ivi martirizzato nel 62 d.C.. Si prosegue per il Museo dei Bronzi, con le interessanti gallerie di esposizione di manufatti e fittili risalenti all'epoca dinastica dei pallavi e chola, per concludere (la sera, quando si gremisce di pellegrini e santoni, per le rituali cerimonie), al splendido tempio Kapaleeshwarar, con i notevoli gopura e padiglioni votivi detti mandapa. Cena. Pernottamento.

Giorno 15. CHENNAI

Colazione. Trasferimento alla partenza e fine dei ns servizi (nel caso il volo parte molto presto al mattina, si include il late check-out della vs camera e un box lunch).

DATA PARTENZA	DURATA GIORNI	CODICE TOUR	QUOTA DI PARTECIPAZIONE
-	15	2110	€
MIN. PARTE CIPANTI	AEROPORTO DI PARTENZA		GUIDA
2			In Inglese, in italiano se disponibile
OPERATIVO VOLI			

LA QUOTA INCLUDE

- Trasferimenti in arrivo e partenza
- Itinerario con van e mini bus a seconda del N° partecipanti
- Pernottamento con colazione in hotel e lodge come da programma
- Mezza Pensione e Pensione Completa come da programma
- Guida in Inglese (in Italiano : su richiesta - e a partire da base N° 4 persone)
- Ingresso ai siti, musei e monumenti come da programma
- Visto di Ingresso / Spese di emissione : E-Visa

LA QUOTA NON INCLUDE

- Voli aerei
- Assicurazione UNIPOL annullamento 5% del totale del viaggio
- Spese ed extra di naturale personale / pasti non indicati / Bevande ai pasti / Mance
- Quanto non alla voce La Quota Include

INFORMAZIONI DI VIAGGIO

TRASPORTI DURANTE IL TOUR

GUIDE DURANTE IL VIAGGIO

PASTI

HOTELS

ASSISTENZA DURANTE IL VIAGGIO

VALUTA CONSIGLIATA PER LE SPESE

A CHI E' RIVOLTO QUESTO VIAGGIO

**Acconto: il costo totale dei voli aerei + il 25% del tour al momento della conferma e saldo entro 30gg
dalla data di partenza prevista**

PRENOTA

**RICHIEDI
INFORMAZIONI**

**CHIAMACI CON TEL
0432 21231**

Piazzale Gabriele D'Annunzio n.13 – 33100 – Udine – Italia

Tel. +39. 0432 21231 Tel. +39. 0432 25400

<http://www.mundoescondidoviaggi.com>

Agenti IATA 3827668

D&P S.r.l. P. IVA 02398830303 - CCIA Udine n. 25774

Aut. Reg. F.V.G n. 3124 - Polizza “Filo Diretto” n. 1505000904/E